

Record Year

Choreographie: Gudrun Schneider

Beschreibung: 32 count, 4 wall, low intermediate line dance
Musik: **Record Year** von Eric Church
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen kurz vor Einsatz des Gesangs



Side & step, side & back, coaster step, step-pivot 1/2 r-step

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
 3&4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links
 5&6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
 7&8 Schritt nach vorn mit links - 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
 (Restart: In der 3. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)
 (Restart: In der 7. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

Side/sways, behind-side-cross, side/sways, behind-1/4 turn r-step

- 1-2 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts schwingen - Hüften nach links schwingen
 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
 5-6 Kleinen Schritt nach links mit links/Hüften nach links schwingen - Hüften nach rechts schwingen
 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - 1/4 Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit rechts und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
 (Restart: In der 5. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

Cross-1/4 turn l-side, cross-1/4 turn r-side, rock across-1/4 turn r, 1/2 turn r-1/2 turn r-step

- 1&2 Rechten Fuß über linken kreuzen - 1/4 Drehung links herum, Schritt nach hinten mit links und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr)
 3&4 Linken Fuß über rechten kreuzen - 1/4 Drehung rechts herum, Schritt nach hinten mit rechts und Schritt nach links mit links (9 Uhr)
 5&6 Rechten Fuß über linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß, 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)
 7&8 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - 1/2 Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit rechts und Schritt nach vorn mit links

Mambo forward, shuffle back turning 1/2 l, step-pivot 1/4 l-cross, 1/4 turn r-1/4 turn r-cross

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts
 3&4 1/4 Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, 1/4 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
 5&6 Schritt nach vorn mit rechts - 1/4 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links, und rechten Fuß über linken kreuzen (3 Uhr)
 7&8 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - 1/4 Drehung rechts herum, Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen (9 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 1. Runde - 9 Uhr)

Side/sways

- 1-2 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts schwingen - Hüften nach links schwingen